



Corso online in diretta

Intelligenza Artificiale Generativa per Progettisti: metodi e strumenti per l'efficienza dello studio professionale

Percorso operativo per integrare l'IA nella
pratica quotidiana professionale



**7,8 e 16 ottobre
e 9 novembre 2026
/ orario 15:00-17:00**

PRESENTAZIONE DEL CORSO

L'Intelligenza Artificiale sta trasformando radicalmente il mondo delle professioni tecniche, ma per incidere davvero sul lavoro quotidiano occorre superare la logica della sperimentazione occasionale. Questo corso offre un metodo solido, critico e immediatamente applicabile per trasformare l'IA in un partner strategico per l'efficienza dello studio. Guidato da Luciana Mastrolia e Federica Joe Gardella (Politecnico di Torino), il percorso unisce il rigore della ricerca scientifica internazionale a una profonda esperienza sul campo e nell'ambito della formazione ordinistica. Questo percorso è ideale per il progettista che non cerca un semplice catalogo di software commerciali, ma desidera acquisire un metodo critico e operativo per governare le tecnologie generative (sia nella produzione grafica sia nella redazione di testi tecnici e relazioni), mantenendo sempre la piena responsabilità e il controllo autoriale sulle decisioni finali.

Approccio pragmatico: 8 ore complessive suddivise in 4 moduli operativi focalizzati su casi concreti, dimostrazioni e prove dirette.

Docenti d'eccellenza: formazione di livello universitario curata da professioniste e ricercatrici attive presso il Politecnico di Torino e il Focus Group "Intelligenza Artificiale" dell'Ordine degli Architetti di Torino.

Volume ufficiale incluso: la quota di iscrizione comprende l'invio del libro di testo ufficiale "Intelligenza artificiale generativa per progettisti. Metodi e strumenti per una pratica progettuale aumentata" (Maggioli Editore, 2026), scritto dalle docenti.

Ecosistema Post-Corso: il volume cartaceo è integrato da un chatbot conversazionale avanzato, ideale per supportarti nell'applicazione pratica dei contenuti e consultare i materiali anche dopo la fine delle lezioni.

Attenzione ai clienti: se hai già acquistato il libro, puoi richiedere un codice coupon per scontare il valore del volume dalla quota di iscrizione del corso inviando una richiesta a formazione@maggioli.it.

Nota didattica: il corso non è una sintesi o una ripetizione del libro. Le lezioni integrano e ne espandono i contenuti teorici, offrendo un'applicazione guidata e interattiva delle metodologie sul campo.

DESTINATARI

- Architetti e Designer
- Ingegneri civili, edili e ambientali
- Geometri
- Titolari di studi associati
- Project manager del settore AEC

ACCREDITAMENTI

- È stato richiesto l'accreditamento per la formazione continua di Architetti
- Accreditato per la formazione continua dei geometri (8 CFP)
- Ingegneri: in autocertificazione.

PROGRAMMA DEL CORSO

Prima unità didattica

MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE 2026

ore 15.00 – 17.00

MODULO 1 - UN METODO PER ORIENTARSI

Prima degli strumenti, il criterio: quando e in quale fase del progetto ha senso ricorrere all'AI, e come sceglierla senza accumulare tool.

- Perché serve un metodo, non un catalogo di strumenti
- L'AI nelle diverse fasi del progetto
- Tecnologie, piattaforme e modelli generativi disponibili oggi
- Criteri per scegliere lo strumento in base all'obiettivo

Docenti: Luciana Mastrolia e Federica Joe Gardella

Seconda unità didattica

MERCOLEDÌ 8 OTTOBRE 2026

ore 15.00 – 17.00

MODULO 2 - PRODURRE IMMAGINI E TESTI

Le due pratiche più immediate da mettere alla prova in aula, con esercitazione diretta

- Generare immagini: dal concept alla narrazione visiva coerente con l'identità dello studio
- Limiti di coerenza geometrica degli strumenti generativi
- Redigere testi di progetto - relazioni, memorie, descrizioni - mantenendo il controllo autoriale
- Dal testo all'immagine: lo stesso contenuto in formati diversi

Docenti: Luciana Mastrolia e Federica Joe Gardella

Terza unità didattica

VENERDÌ 16 OTTOBRE 2026

ore 15.00 – 17.00

Modulo 3 - GENERARE VARIANTI E CONSULTARE LA DOCUMENTAZIONE TECNICA

Dalla generazione di varianti spaziali al primo ingresso nel tema agenti, a partire dalla conformità normativa

- Alternative progettuali e modelli spaziali: generare, confrontare, valutare varianti
- Dove l'AI supporta la simulazione delle configurazioni senza sostituire la decisione
- Interrogare documentazione tecnica e normativa: orientarsi tra regolamenti, relazioni, capitolati
- Risposte ancorate al testo, e perché la verifica resta in capo al progettista

Docenti: Luciana Mastrolia e Federica Joe Gardella

Quarta unità didattica

LUNEDÌ 9 NOVEMBRE 2026

ore 15.00 – 17.00

Modulo 4 - AGENTI E INTEGRAZIONE NELLO STUDIO

Dagli agenti che svolgono attività preparatorie in autonomia fino a come inserire tutto questo nel lavoro quotidiano.

- Agenti operativi: automatizzare la catena di attività preparatorie che precede una scelta tecnica
- La questione dei dati di progetto: elaborazione, accesso, conservazione
- Introdurre l'AI gradualmente nello studio, senza interrompere i flussi esistenti
- Competenze, responsabilità, continuità del metodo

Docenti: Luciana Mastrolia e Federica Joe Gardella

DOCENTI

Luciana Mastrolia

Architetta, ricercatrice e AI consultant, è specializzata nell'integrazione dell'IA generativa nei processi progettuali e organizzativi degli studi tecnici. Svolge attività di consulenza strategica supportando i professionisti nella selezione degli strumenti, nell'ottimizzazione dei workflow e nella definizione di protocolli operativi. Ha conseguito il Dottorato di Ricerca presso il Politecnico di Torino, focalizzandosi sulle dinamiche e sulle strategie degli studi professionali in contesti normativi complessi. Ha consolidato le sue competenze tecniche applicate al settore AEC con specializzazioni avanzate internazionali come "Mastering AI in AEC" e "Generative Architecture with AI". Dal 2024 cura la referenza scientifica e la docenza per i percorsi formativi su "Intelligenza Artificiale e Architettura" promossi da Maggioli Editore e dall'Ordine degli Architetti di Torino. È inoltre co-autrice del manuale ufficiale "Intelligenza artificiale generativa per progettisti" (Maggioli Editore, 2026).

Federica Joe Gardella,

Architetta e Ingegnera, assegnista di ricerca post-dottorato presso il Politecnico di Torino, concentra i suoi studi e le sue ricerche sull'impatto dell'intelligenza artificiale e dei tool digitali nella trasformazione della pratica e del lavoro architettonico. Ha conseguito il Dottorato di Ricerca con lode presso il medesimo Ateneo ed è stata Visiting Scholar in prestigiosi centri d'eccellenza statunitensi, tra cui la Carnegie Mellon University (CMU) e l'UCLA. Coniuga una solida attività scientifica internazionale con una duplice abilitazione professionale, essendo iscritta sia all'Albo degli Architetti sia a quello degli Ingegneri Civili e Ambientali. Dal 2025 ricopre il ruolo di Coordinatrice Scientifica dei corsi orientati all'IA e docente per il Focus Group "Intelligenza Artificiale" dell'Ordine degli Architetti di Torino. Membro dell'Invisible Cities Lab, collabora stabilmente con le istituzioni ordinistiche ed è co-autrice del volume di riferimento "Intelligenza artificiale generativa per progettisti" (Maggioli Editore, 2026).

**OFFERTA RISERVATA AI GEOMETRI ISCRITTI
AL COLLEGIO GEOMETRI ROMA**

**QUOTA
DI PARTECIPAZIONE**

La quota comprende: l'accesso alla diretta del corso, materiale didattico e possibilità di rivedere la registrazione per 365 giorni. L'accesso potrà essere effettuato tramite PC o TABLET; non occorrono né webcam né microfono

€ 150,00 + Iva
anziché € 220,00 + IVA (prezzo di listino)

inserendo nel campo "coupon" del codice:
GEOMPR30

**ISCRIVITI
SUBITO**

in regalo il volume



Iscrivendoti al corso riceverai in omaggio il manuale "Intelligenza Artificiale generativa per progettisti" (L. Mastrolia e F.J. Gardella, Maggioli Editore), che include l'accesso a un esclusivo chatbot conversazionale addestrato. (216 pp., valore commerciale: 31,00 €)."

